

Média + le quotidien des professionnels des médias

Jamendo s'attaque au monopole de la Sacem

Jamendo, plateforme de téléchargement libre et gratuit sous licences Creative Commons, propose aux professionnels de sonoriser leurs établissements avec des artistes non affiliés à la Sacem à travers une nouvelle interface jamendo Pro., indique un communiqué du groupe qui précise qu'il s'agit donc d'une offre alternative «concrète et sérieuse» au système établi de la Sacem. Plus de 180 000 titres hors catalogue SACEM seraient ainsi disponibles pour sonoriser les établissements publics.